

ORFEÓ POPULAR OLOTÍ

ACTIVITATS



L'Orfeó Popular Olotí vol ser una entitat activa. Durant tot l'any s'hi fan activitats de tota mena. Des del 1997 s'han creat tres companyies de teatre no professionals, 'La Petita Companyia', 'La Jove Companyia' i 'Orfeó Teatre'. També tenim una coral que actua en la missa de Santa Cecília, patrona de l'Orfeó, i en altres actes socials, a més de Corfeó Ensemble Vocal, una nova coral d'estil pop. A la sala del teatre s'hi fan concerts, conferències i altres actes. Fou un èxit de participació el temps que durà 'Escenari obert', deixant la sala del teatre perquè actuessin diferents conjunts i cantants novells. Les altres dependències de l'entitat estan obertes a les entitats sense seu. Dins els actes de la Fira de Sant Lluç, els petits actors de l'Orfeó cada any hi fan una actuació.

TEATRE Els orígens del teatre a l'Orfeó es remunten a l'any 1926. després de les sarsueles, el teatre va ocupar un lloc primordial a l'Orfeó. L'èxit que va aconseguir es va deure a Joan Casulà i al teatre infantil. L'Elenc Olotí, quadre escènic de l'Orfeó, es va crear pels volts de l'any cinquanta, procedent del Casal Marià. El primer director ser Josep Grassa. La mare, Cinc fills, etc. van ser obres representades. Pere Masegur, Joaquim Guix, Assumpció i Carme Berga, entre molts d'altres, eren actors i actrius del quadre escènic de l'Elenc Olotí, que actuava pels pobles de rodalies en temps de Quaresma. L'èxit sempre era assegurat. Aquest grup es va dissoldre l'any 1960. Fou Francesc Gelada que amb un grup de joves de l'Orfeó va proposar tornar-lo a formar. L'any 1964 va guanyar el Primer Premi Nacional de Teatre Juvenil a Màlaga amb l'obra El Cuervo d'Alfonso Sastre. Dels resultats d'aquest concurs va quedar en el camp professional del teatre Marta Puig. Entre les obres representades per aquest grup de teatre, destaquen Luz de Gas, Culpables, Los blancos dientes del perro o Gorrión. Tal i com s'ha esmentat, Joan Casulà, home involucrat a l'entitat i president, va començar a representar, tot i la repressió que existia, obres en català com ara Terra Baixa, El ferrer de tall... Entre molts actors i actrius es trobà Maria Rigola, Maria Urgell, Tura Vila, Jaume Sala, Salvi Rodà... A partir d'aquest moment es van representar obres infantils cada diumenge a la tarda i dies festius, totes en català. Aquesta època va durar aproximadament vint anys. Tots els actors i actrius encarregats de fer més agradables les tardes de diumenges van ser felicitats per nombrosos dramaturgs. Entre els actors anomenarem Joan Casulà i Pere Plana, director artístic de Christus (Escenes Plàstiques d'Olot). Ambdós actors feien les delícies del públic infantil. També cal afegir-hi la important tasca de Miquela Mach com a apuntadora i rigidora de les obres. L'èxit en aquestes obres era sempre assegurat. L'any 1997, després d'importants reformes al teatre de l'Orfeó, Christus, la Passió d'Olot, amb una vuitantena d'actors i figurants, tornà a l'Orfeó. Pere Planapuig i M. Pilar Serra en foren els directors. Això va animar la Maria Pilar Serra, vicepresidenta i mes tard presidenta de l'entitat, a crear la Petita Companyia de l'Orfeó, mes tard la Jove Companyia i Orfeó Teatre. Es va començar a fer teatre infantil i altres obres per a adults. Després de la prematura mort de la Maria Pilar (2009), Joan Martí fou el nou encarregat del teatre, substituït mes tard per l'actriu Marta Puig. Amb l'actual junta, Joan Martí torna a ser el coordinador del teatre, i dirigeix obres juntament amb altres directors de la casa com Marta Puig, Alba Soler, Enric Masó, Xevi Rossell, Joan Manuel Robles...

CANT CORAL

Tenim dues corals, una de cançons populars dirigida per Sinto Espejo i l'altra, Corfeó Ensemble Vocal, una formació dirigida per Araceli Godina amb la música pop com a punt de partida per explorar tota mena d'estils. La nova coral comença el seu recorregut amb una vintena d'integrants, tot i que és oberta i encara accepta nous membres.

CONCERTS, CONFERÈNCIES I ALTRES ACTES

A la sala polivalent del teatre de l'Orfeó, quan no tenim funcions de teatre, s'hi fan concerts, conferències i tot tipus d'actes.

PARTICIPACIÓ CIUTADANA

L'Orfeó participa en actes d'Olot com la Sardana de Corpus, la Fira d'Entitats, el Concurs de paelles de les festes del Tura, la cercavila de la faràndula olotina i també a la festa del Nucli Antic.

ORFEÓ POPULAR OLOTÍ

Telèfon: 972 26 96 66 - Carrer de Ballaire, 4, 1r (ascensor) - 17800 Olot (Girona)
e-mail: info@orfeoloti.net - Web: orfeoloti.net - NIF: ESG 17127267